

***Нарушение обработки сенсорных сигналов:
признаки и симптомы дисфункции.***

1. Осязание. Признаки тактильной (осязательной) дисфункции

1. Гиперсенситивность к прикосновению (тактильная защитная реакция)
2. Гипосенситивность к прикосновению (недостаточная реакция)
3. Низкая тактильная перцепция и различение объектов наощупь

2. Вестибулярное чувство. Признаки вестибулярной дисфункции

1. Гиперсенситивность к движению (чрезмерная реакция)
2. Гипосенситивность к движению (недостаточная реакция)
3. Низкий мышечный тонус и/или координация

3. Проприорецептивное чувство: сигнал от мышц и суставов о положении тела, весе, давлении, растяжении, движении и изменении положения в пространстве. Признаки проприоцептивной дисфункции

1. Поиск сенсорных переживаний
2. Сложности с упорядочиванием движения

4. Признаки аудиальной дисфункции (при исключении проблем со слухом)

1. Гиперсенситивность к звуком (аудиальная защитная реакция)
2. Гипосенситивность к звуку (недостаточная регистрация звуков)

5. Признаки дисфункции орального сигнала (вкус)

1. Гиперсенситивность к оральному сигналу (оральная защитная реакция)
2. Гипосенситивность к оральному сигналу (низкий уровень регистрации)

6. Признаки нарушения обонятельной функции (чувствительность к запахам)

1. Гиперсенситивность к запахам (чрезмерная реакция)
2. Гипосенситивность к запахам (недостаточная реакция)

6. Признаки нарушения визуальной функции (при отсутствии снижения остроты зрения)

1. Гиперсенситивность к визуальному сигналу (чрезмерная реакция)
2. Гипосенситивность к визуальному сигналу (недостаточная реакция, сложности со следованием взглядом за предметом, различением или восприятием)

ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ОПРОСНИК

(Необходимо поставить знак «+» напротив утверждения которое подходит для ребенка и «-» если не подходит.)

Осязание

(входящие сигналы от рецепторов кожи о прикосновении, давлении, температуре, боли и движении волос на коже)

Признаки тактильной (осязательной) дисфункции.

1. Гиперсенситивность к прикосновению (тактильная защитная реакция)

- лёгкое или неожиданное прикосновение вызывает страх, тревогу, агрессию;
- в младенчестве не любил/не любит, чтобы его брали на руки, обнимали, возможно, выгибал спину, отодвигался;
- впадает в расстройство при мокром/грязном подгузнике, а также при перемене подгузника;
- страшится или даже избегает находиться близко к другим людям или ровесникам (особенно в очередях);
- пугается, если кто-то/что-то дотронется сзади или в ситуации, когда дотрагивающегося не видно (например, под одеялом);
- не любит причёсываться;
- не любит, чтобы его целовали, вытирает место поцелуя;
- предпочитает обниматься;
- капля дождя, вода из душа или ветер, дующий на шею, может вызвать мучительные ощущения и негативную реакцию/реакцию избегания;

- чрезмерно бурная реакция на маленький порез, царапину или укус насекомого;
 - избегает прикосновения к определённым материалам (одеялам, коврикам, чучелам животных);
 - отказывается надевать новую или жёсткую одежду, одежду из грубых тканей, с высоким воротом, джинсы, шапки, ремни и т.п.
 - избегает игры с участием рук;
 - избегает/ не любит/ терпеть не может "грязные игры": с песком, с грязью, водой, клеем, скользким материалом, кремом для бритья, пеной и т.д.;
 - впадает в сильное расстройство из-за грязных рук и часто стремится их протереть или вымыть;
 - слишком чувствителен к щекотке;
 - не терпит швов на носках вплоть до отказа их надевать;
 - не терпит одежды, натирающей кожу, готов носить шорты и безрукавки круглый год, 2-3-летки могут вообще предпочитать ходить гольшом и постоянно стягивают подгузники и одежду;
 - или наоборот, предпочитает носить длинные рукава и штанины круглый год, чтобы не подвергать кожу внешним воздействиям;
 - впадает в стресс из-за необходимости умываться;
 - впадает в стресс из-за необходимости стричь волосы, ногти;
 - отказывается чистить зубы и страшно боится дантиста;
 - чрезвычайно капризен в еде, осуществляет строгий подбор вкусов и структур еды, смесь частиц разной консистенции не употребляет, отказывается от горячего холодного, отказывается пробовать новое;
 - может отказаться ходить босиком по траве или песку;
 - может ходить только на носочках.
2. Гипосенситивность к прикосновению (недостаточная реакция)
- стремится к прикосновению, ему необходимо потрогать всё и всех;

- не замечает, что к нему прикоснулись или налетели на него, если только не сделать это с особой силой или интенсивностью;

- не обращает особого внимания на раны (порезы, синяки), не расстраивается из-за уколов, может даже заявить, что ему нравятся уколы;

- может не обратить внимания на то, что руки или лицо грязные, нос течёт;

- может проявлять самоагрессию: щипать, кусать себя, бить себя по голове;

- всё время что-нибудь тянет в рот;

- часто делает больно другим детям или животным в процессе игры;

- постоянно трогает поверхности или объекты, которые приносят успокоение (например, одеяло);

- ищет поверхности и структуры, дающие интенсивную тактильную стимуляцию;

- очень любит "грязные" игры и ищет их;

- любит вибрацию или другие сильные сенсорные сигналы;

- предпочитает очень острое, сладкое, кислое или солёное.

3. Низкая тактильная перцепция и различение объектов наощупь

- сложности с выполнением мелких моторных функций: застёгиванием пуговиц, молнии, застёгиванием одежды;

- может не понять, до какой части его тела дотронулись, если не смотрел;

- может бояться темноты;

- неаккуратно одевается: выглядит взъерошенным, не замечает, что штаны перекручены, рубашка заправлена лишь наполовину, шнурки развязаны и т.д.;

- сложно использовать ножницы, мелки, столовые приборы;

- даже после двухлетнего возраста продолжает пихать в рот предметы, чтобы их исследовать;

- плохо определяет характеристики объектов: форму, размер, текстуру, температуру, вес и т.д.;

- может не суметь определить объекты по прикосновению, использует зрение, чтобы помочь себе, когда, например, что-то нужно достать наощупь из рюкзака или взять со стола.

Вестибулярное чувство

(сигнал от внутреннего уха о состоянии равновесия, изменений гравитации, передвижении и положении тела в пространстве)

Признаки вестибулярной дисфункции

1. Гиперсенситивность к движению (чрезмерная реакция)

- избегает/не любит детские площадки: качели, лесенки, горки, карусели;

- предпочитает сидячие занятия, двигается медленно и осторожно, избегает рисков, производит впечатление "слабака";

- избегает/не любит лифты и эскалаторы, может сесть, когда приходится в/на них заходить, его может укачать в/на них;

- может прижиматься к взрослому человеку, которому он доверяет;

- может сильно испугаться падения, даже если нет реального риска такового;

- боится высоты, даже подняться на бордюрик или ступеньку;

- боится оторвать ступни от земли;

- боится подниматься и спускаться по лестнице, ходить по неровной поверхности;

- боится быть перевёрнутым вверх тормашками, вбок, назад; будет решительно отказываться мыть голову в положении наклонившись над раковиной;

- замирает, если кто-то другой начинает его двигать, например, пододвигает его стул поближе к столу;

- в младенчестве мог не любить детские качели или прыгунки;

- может бояться кататься на велосипеде, осваивать его с большими сложностями, может бояться прыгать, скакать, балансировать, стоя на одной ноге, особенно с закрытыми глазами;

- не любил лежать на животе в младенчестве;

- легко теряет равновесие и может казаться неуклюжим;

- боится тех видов деятельности, которые требуют хорошего равновесия;

- избегает резких и вращательных движений.

2. Гипосенситивность к движению (недостаточная реакция)

- находится в постоянном движении, кажется, не может посидеть смирно ни минуты;

- стремится ко всему, что даёт ощущение быстрого, интенсивного движения, вращения;

- любит, чтобы его подбрасывали вверх;

- может кружиться часами, не испытывая при этом головокружения;

- в парках аттракционов любит всё быстрое, напряжённое и/или пугающее;

- постоянно прыгает по мебели, на батуте, крутится на крутящемся стуле, переворачивается вверх тормашками;

- любит кататься на качелях как можно выше и как можно дольше;

- ищет источники возбуждения, приключений, нередко опасных;

- постоянно бежит, подпрыгивает, подскакивает и т.п. вместо простой ходьбы;

- когда сидит, раскачивается всем телом, трясёт ногой или головой;

- любит быстрые внезапные движения, например, когда машина или велосипед подскакивают на бугристой дороге.

3. Низкий мышечный тонус и/или координация

- расслабленное, "гибкое" тело;

- часто "сползает", ложится и/или опирает голову на руку, работая за письменным столом;

- часто сидит на полу в W-позиции, чтобы стабилизировать тело;
- легко устаёт;
- компенсирует расслабленность сильной хваткой, когда держит/держится за объект;
- трудно поворачивать ручки (дверные и прочие), открывать и закрывать объекты;
- при падении не может сгруппироваться и удержаться;
- сложности с одеванием и застёгиванием пуговиц и всяких прочих застёжек;
- мог не ползать в младенчестве;
- плохо осознаёт своё тело; натывается на предметы, сбивает предметы, спотыкается, кажется неуклюжим;
- плохая крупная моторика; плохо прыгает, ловит мяч, влезает по лестнице, не может манипулировать марионеткой;
- плохая мелкая моторика; сложности в пользовании инструментами, карандашом, столовыми приборами, гребешком, ножницами и т.д.;
- может казаться амбидекстером, часто менять руку при раскрашивании, вырезании, письме; не имеет устоявшейся ведущей руки до 4-5 лет;
- плохо получается лизать мороженое в рожке;
- кажется очень неуверенным в движении, например, если нужно перешагнуть через что-то;
- сложно выучить танцевальные движения или упражнения.

Проприоцептивное чувство

(сигнал от мышц и суставов о положении тела, весе, давлении, растяжении, движении и изменении положения в пространстве)

Признаки проприорецептивной дисфункции

1. Поиск сенсорных переживаний

- стремится к возможности попрыгать, натываться на что-то, свалиться/навалиться;

- топает ногами во время ходьбы;
- стучит ногами по полу или по стулу, когда сидит;
- кусает/сосёт пальцы и/или часто хрустит суставами пальцев;
- любит плотно завёртываться во много одеял или в тяжёлое одеяло, особенно при отходе ко сну;
- предпочитает одежду (а также ремни, капюшоны и шнурки) как можно более тесную;
- любит ощущение хлюпанья, расплющивания и стремится к нему;
- любит грубоватые объятия;
- чрезмерный стук игрушками и другими объектами;
- любит кучу-малу, борьбу;
- часто намеренно падает на пол;
- готов часами прыгать на батуте;
- скрипит зубами в дневное время;
- любит пихать, тащить, волочить объекты;
- любит прыгать с мебели и с других высоких объектов;
- часто ударяет, толкает других детей, наваливается на них;
- жуёт ручки, соломинки, рукава рубашки и т.д.

2. Сложности с упорядочиванием движения

- не может оценить, насколько согнуть и растянуть мышцы при выполнении какого-то действия (например, вдеть руку в рукав или залезть куда-то);
- сложности с регулировкой давления при письме/рисовании: может написать так, что почти ничего не видно или, наоборот, тут же сломать грифель карандаша;
- письменная работа очень неаккуратная, а при стирании написанного часто рвёт бумагу;
- постоянно ломает игрушки и другие объекты;

- не может правильно определить вес объекта, может слишком надавить на стакан с соком или жаловаться, что объект слишком тяжёлый, не приложив достаточной силы;

- может не понимать, что такое "тяжёлый" и "лёгкий", не сможет сравнить объекты по весу;

- кажется, что во всех действиях применяет слишком большую силу: при ходьбе; сжимает предметы слишком сильно, хлопает дверьми, ставит объекты с силой и грохотом.

Слух

Признаки аудиальной дисфункции (при исключении проблем со слухом)

1. Гиперсенситивность к звукам (аудиальная защитная реакция)

- отвлекается на звуки, в норме не замечаемые другими; например, гудение лампы или холодильника, вентилятора, обогревателя, тиканье часов;

- пугается звука слива унитаза (особенно в общественных туалетах), пылесоса, фена, скрипа обуви, лая собаки;

- замирает от или отвлекается на неожиданный громкий звук;

- раздражается/отвлекается на фоновые шумы за пределами здания, например, на жужжание газонокосилки в саду, звуки стройки;

- часто просит людей не шуметь, не говорить, не петь;

- при неожиданном громком звуке убегает, вскрикивает, закрывает уши руками;

- может отказаться от посещения кино, парада, катка, музыкального концерта и т.д.;

- человек может нравиться или не нравиться в зависимости от того, нравится ли звучание его голоса.

2. Гипосенситивность к звуку (недостаточная регистрация звуков)

- часто не реагирует на словесное обращение, на обращение по имени;

- кажется, что сам шумит исключительно ради шума как такового;

- любит слушать музыку и телевидение очень громко;

- кажется, что плохо понимает и запоминает на слух;
- кажется, что не понимает направление источника звука;
- нередко вслух и достаточно громко сам направляет себя во время выполнения задания;
- в младенчестве мало или совсем не вокализировал и не гулил;
- нуждается в неоднократном повторении инструкций и часто переспрашивает "Что?"

Вкус

Признаки дисфункции орального сигнала

1. Гиперсенситивность к оральному сигналу (оральная защитная реакция)

- капризен в еде, часто имеет крайние предпочтения, например, очень ограниченный набор продуктов, отказывается пробовать новую еду в ресторане, отказывается есть в гостях;
- может есть только мягкую или пюреобразную еду после 2-х лет;
- может давиться едой плотной консистенции;
- сложности с сосанием, жеванием и глотанием; может давиться или испытывать страх подавиться;
- отказывается или чрезвычайно боится идти к дантисту и проделывать любые манипуляции с зубами;
- может есть только горячее или только холодное;
- отказывается лизать конверты, марки, стикеры из-за их вкуса;
- не любит зубную пасту и жидкости для полоскания рта, выражает недовольство при пользовании ими;
- избегает маринованной, острой, сладкой, кислой и солёной пищи; предпочитает пресную.

2. Гипосенситивность к оральному сигналу (низкий уровень регистрации)

- может лизать, пробовать на вкус, жевать несъедобные объекты;

- предпочитает пищу с интенсивным вкусом и запахом: очень острую, сладкую, солёную;
- избыточное слюноотделение после прорезания зубов;
- часто жуёт волосы, рубашку, пальцы;
- постоянно кладёт объекты в рот по прошествии малышowego возраста;
- реагирует так, как если бы вся еда имела один вкус;
- любит добавлять чрезмерное количество специй и маринадов в пищу;
- любит крутить во рту зубную щётку и даже ходить к дантисту.

Обоняние

Признаки нарушения обонятельной функции (чувствительность к запахам)

1. Гиперсенситивность к запахам (чрезмерная реакция)

- отрицательно реагирует на запахи, которые не беспокоят большинство или даже не замечаются в норме другими людьми;
- сообщает людям (или говорит об этом с другими), как неприятно или странно они пахнут;
- отказывается есть какие-то продукты из-за их запаха;
- запахи уборной, пота вызывают сильную негативную реакцию или даже тошноту;
- запах духов и одеколona вызывает раздражение, возможно, сильное;
- раздражают бытовые и кухонные запахи;
- может отказаться от игры в чьём-то доме из-за запаха;
- запах является ведущим критерием для определения нравится или не нравится конкретный человек или конкретное место.

2. Гипосенситивность к запахам (недостаточная реакция)

- сложности с различением неприятных запахов;
- может съесть или выпить что-то ядовитое, потому что не чувствует отвратительного запаха;
- не может определить запахи специальных "нюхательных" наклеек;
- не замечает запахи, на которые жалуются окружающие;

- не замечает или игнорирует неприятные запахи;
- тщательно обнюхивает новые предметы, людей, места;
- нюхание предмета — один из способов взаимодействия с ним.

Зрение

Признаки нарушения визуальной функции (при отсутствии снижения остроты зрения)

1. Гиперсенситивность к визуальному сигналу (чрезмерная реакция)

- чувствителен к яркому свету; щурится, закрывает глаза, плачет и/или яркий свет вызывает головную боль;
- с трудом фокусирует взгляд на задании/занятии на протяжении соответствующего периода времени;
- легко отвлекается на другие визуальные стимулы в помещении, например, движущиеся предметы, картины на стенах, игрушки, окна, двери;
- плохо чувствует себя как в слишком ярко освещённом помещении, так и при приглушённом свете;
- трёт глаза или глаза слезятся;
- после чтения и просмотра телевидения болит голова;
- избегает смотреть в глаза;
- любит играть в темноте.

2. Гипосенситивность к визуальному сигналу (недостаточная реакция, сложности со следованием взглядом за предметом, различением или восприятием)

- имеет сложности с различением букв, похожих по написанию, фигур, как например, квадрат и прямоугольник;
- плохо воспринимает целое, большую картину, концентрируясь на деталях или узорах в картине;
- плохо находит нужный предмет среди других предметов: нужную бумагу на столе, одежду в ящике, игрушку в коробке с другими игрушками, нужную вещь на полке в магазине;
- часто теряет нужное место, когда переписывает текст из книги;

- сложно управлять движением глаз для слежения за предметом;
- сложности с различением цветов, форм и размеров;
- часто теряет в книге место чтения или задачи по математике;
- пишет или читает слова задом наперёд после первого класса;
- жалуется на "двойное очертание";
- плохо находит отличия в картинках, словах, символах, предметах;
- при письме плохо справляется с равномерностью в размере букв и промежутков между словами и цифрами;
- сложности в составлении пазлов, копировании форм и/или вырезании/обведении готовой формы;
- имеет тенденцию писать строчку с отклонением вверх или вниз;
- путает лево и право;
- легко устаёт от школьных заданий;
- имеет сложности с пространственными отношениями, натывается на объекты/людей, спотыкается о бордюры, ступеньки.

Аудиальная дисфункция, дисфункция обработки речевых сигналов

- не может определить, где источник звука;
- сложности с идентификацией человека по голосу;
- сложно различить похожие по звучанию слова;
- сложно фильтровать посторонние звуковые сигналы при общении с одним человеком;
- раздражают громкие, внезапные, металлические и высокие звуки;
- трудно сконцентрировать внимание на читаемом или воспринимаемом на слух тексте, понимать и запоминать его;
- часто просит повторить указания и может быть способен выполнить лишь инструкцию, содержащую не более двух шагов;
- прежде, чем ответить, смотрит на других в надежде на ободрение;
- трудности с формулировкой идей (письменно и устно);
- часто говорит не на тему;

- если его не понимают, испытывает сложности с переформулировкой и впадает во фрустрацию, сердится и отказывается от этой задачи;
- сложности с чтением, особенно вслух (может одновременно страдать дислексией);
- проблемы с артикуляцией и внятностью речи;
- способность к речи часто улучшается после интенсивного движения.

Социальная дисфункция

- сложности в общении с ровесниками;
- предпочитает играть один с предметами или игрушками, а не с людьми;
- не отвечает на попытки установить контакт со стороны взрослых или ровесников; с ним сложно войти в содержательный диалог;
- может совершать обидные, жестокие действия и в отношении себя, и в отношении других;
- окружающим трудно понять его намерения, нужды, эмоции;
- не ищет контакта с членами семьи.

Эмоциональная дисфункция

- трудно принимает изменения рутины;
- легко впадает во фрустрацию;
- часто бывает импульсивен;
- показывает лучшие результаты в маленькой группе или при индивидуальных занятиях;
- переменчивое настроение, склонность к эмоциональным взрывам;
- предпочитает играть с краю, чуть в стороне от группы или просто быть наблюдателем;
- избегает смотреть в глаза;
- не умеет адекватно сообщить о своих потребностях.

Игровая дисфункция

- сложности с имитационной игрой (после 10 месяцев);

- бесцельное передвижение в пространстве, не обусловленное ни игрой, ни исследованием окружения (после 15 месяцев);

- для игры нуждается в руководстве взрослого, сложно играть самому (после полутора лет);

- часами может заниматься повтором одной и той же манипуляцией: выстраивать друг за другом машинки, кубики, смотреть один и тот же фильм.

Дисфункция саморегуляции

- чрезмерная раздражительность и суетливость, колики в животе у маленького ребёнка;

- не может успокоиться с помощью традиционных способов: соски-пустышки, любимой игрушки, на руках у матери;

- пробуждается в плохом/расстроенном настроении;

- нуждается в дополнительных стимулах, чтобы уснуть: поглаживание, укачивание.

Внутренняя регуляция (интроцепция)

- начинает мёрзнуть или страдать от жары быстрее, чем другие; может казаться, что ему никогда не холодно/жарко; может плохо поддерживать внутреннюю температуру тела;

- плохо себя чувствует при крайних температурах или переходе из одной в другую (например, зимой выход из помещения на улицу и наоборот, летом из прохладного помещения с кондиционером на жару и наоборот);

- дыхание слишком быстрое или слишком медленное, сложно переключить ритм дыхания по требованию организма;

- ритм сердечных сокращений ускоряется или замедляется сильнее, чем этого требует ситуация;

- после физической нагрузки или испуга ритм дыхания и сердечных сокращений замедляется медленнее, чем это предполагается в соответствии с нормой;

- несколько перемен настроения, возможно, очень резких в течение дня (сердитое сменяется счастливым очень быстро, иногда без видимой причины);

- непредсказуемое возбуждение или неспособность контролировать уровень возбуждения (от гипервозбуждения к апатии, быстрые колебания между ними; от перестимуляции к недостимуляции в течение часов или дней в зависимости от вида деятельности, обстановки и т.д.);

- частые запоры или диарея, или то одно то другое в один и тот же день или в течение нескольких дней;

- сложности с освоением горшка; кажется, не отслеживает свою потребность (например, нет соответствующего ощущения, что кишечник или мочевого пузырь наполнен);

- неспособен регулировать жажду; всегда хочет пить, никогда не хочет пить, или переходит от одного состояния к другому;

- неспособен регулировать голод; всё время ест, вообще не ест, не может чувствовать сытость/голод;

- неспособен регулировать аппетит; имеет низкий аппетит или вообще не имеет, либо чувствует сильный голод, но испытывает насыщение после "двух укусов", через некоторое время опять голоден (склонен к расстройствам питания и/или плохо растёт и развивается физически).