**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 8 ИМЕНИ Г. С. ТИТОВА»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Утверждаю:  Директор МБОУ «СШ№8»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ М.К. Полоскова  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018г. | Согласовано:  зам.директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.В.Исакова  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018г. | Рассмотрено на заседании МО  Протокол №  Руководитель МО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.Ю. Пархоменко  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

|  |  |
| --- | --- |
| **Предмет:** | русский язык |
| **Уровень обучения:** | основное общее образование |
| **Класс:** | 5-9 |
| **Срок реализации программы:** | 2018-2023 уч. год |
| **Составитель программы:** | Сульдженко И.Б. |

**г. Норильск, 2019г**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ ДОКУМЕНТЫ, НА ОСНОВАНИИ КОТОРЫХ СОСТАВЛЕНА ПРОГРАММА:

* Федеральный закон «Об образовании в РФ» 2013 г.
* Федеральный государственный образовательный стандарт второго поколения основного общего образования.
* «Об утверждении федерального перечня учебников, утвержденных, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования.
* Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-10 от 29 декабря 2010г. № 189 (в редакции изменений №1, утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.06.2011г. №85, изменений №2, утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 25.12.2013г. №72, изменений №3, утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 24.11.2015г. №81).
* Учебный план МБОУ «СШ № 8» на 2019-2024 учебный год.
* Положение о порядке разработки, утверждении рабочих программ МБОУ «СШ № 8».

СВЕДЕНИЯ О ПРОГРАММЕ, НА ОСНОВАНИИ КОТОРОЙ РАЗРАБОТАНА РАБОЧАЯ ПРОГРАММА.

Программа по русскому языку 5-9 классы общеобразовательных организаций под ред. Е.А.Шмелёвой (автор Л.О.Савчук) – М.: Вентана – Граф, 2014.

ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Примерная рабочая программа рассчитана на 35 рабочих недель в объеме 735 ч. Учебный год по учебному плану составляет 34 рабочие недели, поэтому рабочая программа скорректирована: в 5 кл – 170 ч., 6 кл – 204ч., 7 кл - 136ч., 8 кл – 102 ч., 9 кл. – 102ч. Всего 714ч.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа следует Федеральному базисному учебному об­разовательному плану для образовательных учреждений Российской Федерации (вариант N1), который предусматривает обязательное изучение русского языка на этапе основного обще­го образования в объёме 735 ч, в том числе: в 5 классе - 175 ч, в 6 классе - 210 ч, в 7 классе - 140 ч, в 8 классе - 105 ч, в 9 классе - 105 ч.

ПРЕДМЕТНЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

**Предметными результатами** освоения **выпускниками** основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Предметными результатами изучения курса «Русский язык» является сформированность следующих умений:**

**5-й класс**

– по фонетике и графике: производить фонетический разбор слова; соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением; свободно пользоваться алфавитом при работе со словарем; не смешивать буквы и звуки;

– по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; пользоваться орфоэпическим словарем;

– по лексике: пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов; толковать лексическое значение слова с помощью толкового словаря, через антонимы и синонимы; давать элементарный анализ лексического значения слова;

– по морфемике и словообразованию: выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова; выделять основу слова; образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов, с помощью приставок, приставок и суффиксов; сложения основ; производить морфемный разбор; производить словообразовательный разбор;

– по морфологии: различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков; указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи; уметь образовывать формы изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи;

– по синтаксису: выделять словосочетание в предложении; определять главное и зависимое слово; образовывать словосочетания с именем существительным, глаголом в качестве главного и зависимого слова; определять вид предложения по цели высказывания, интонации; определять грамматическую основу предложения; определять вид предложения по количеству грамматических основ; определять вид предложения по наличию/отсутствию второстепенных членов предложения; определять однородные члены; определять вводные слова и обращения(данное умение не является обязательным, т.к. материал вводился ознакомительно); различать простое и сложное предложение; производить синтаксический разбор предложения;

– по орфографии: находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 5-м классе слова с непроверяемыми написаниями;

– по пунктуации: находить изученные типы смысловых отрезков в предложениях и тексте, правильно оформлять предложения изученных типов и текст в соответствии с изученными пунктуационными правилами; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки на изученные правила;

– по связной речи, чтению и работе с информацией: читать учебно-научный текст изучающим чтением; владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста; выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план; определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато; понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов; определять стиль текста; письменно подробно излагать художественный и учебно-научный текст; пытаться использовать в собственной письменной речи изученные особенности частей речи (синонимию, многозначность, антонимию), синтаксических конструкций; последовательно развивать мысль в сочинении в соответствии с темой и замыслом, делать абзацные отступы; озаглавливать текст, пользуясь разными типами заголовков.

**6-й класс**

– по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи;

– по лексике: употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; пользоваться разными видами словарей;

– по морфемике и словообразованию: производить морфемный и словообразовательный разбор изученных частей речи; составлять словообразовательную цепочку; образовывать новые слова при помощи характерных для изученных частей речи средств;

– по морфологии: образовывать формы изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи; давать определения изученных частей речи;

– по синтаксису: образовывать словосочетания с именем числительным, прилагательным, местоимением и причастием в качестве главного и зависимого слова; составлять предложения с причастными оборотами; составлять предложения с разными видами сказуемого;

– по орфографии: находить изученные орфограммы в словах и между словами; правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 6-м классе слова с непроверяемыми написаниями;

– по пунктуации: находить смысловые отрезки в предложениях изученных типов и тексте; правильно оформлять предложения изученных типов в соответствии с пунктуационными правилами; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки;

– по связной речи, чтению и работе с информацией: использовать в речи изученные группы слов, исходя из их текстообразующей функции, стиля речи; правильно использовать варианты форм имен прилагательных; использовать в речи синонимические формы имен прилагательных; различать широкие и узкие темы, составлять простой и сложный план текста, подбирать эпиграф; определять научный, официально-деловой стиль речи; видеть в художественном тексте описание пейзажа, интерьера; подробно и выборочно пересказывать(устно и письменно) повествовательные тексты с описанием пейзажа, интерьера; собирать и систематизировать (в зависимости от стиля речи и темы) материал к сочинению; писать сочинения-описания пейзажа, интерьера, рассказ о себе; рассуждение, отзыв о книге, находить и устранять повторы, недочёты; читать учебно-научные тексты изучающим чтением.

**7-й класс**

– по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи;

– по лексике: пользоваться разными видами словарей;

– по морфемике и словообразованию: производить морфемный и словообразовательный разбор наречий и деепричастий; образовывать новые слова с помощью характерных для изученных частей речи способов словообразования;

– по морфологии: давать определения изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи; различать омонимичные формы разных частей речи;

– по синтаксису: образовывать словосочетания с наречием и деепричастием в качестве одного из компонентов; выполнять разбор словосочетаний; составлять предложения с разными видами обстоятельств; составлять предложения с разными способами связи между частями;

– по орфографии: находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 7-м классе слова с непроверяемыми написаниями;

– по пунктуации: находить смысловые отрезки, пунктуационно правильно оформлять предложения изученных типов; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки;

– по связной речи, чтению и работе с информацией: составлять предложения с учётом текстообразующих свойств изученных групп слов; использовать синонимику предложений с деепричастными оборотами и сложноподчиненных предложений, стилистически обоснованно использовать предлоги, союзы; использовать частицы в стилистических целях; находить в тексте языковые средства, характерные для публицистического стиля речи; излагать подробно, сжато и выборочно текст публицистического стиля; осознанно и бегло читать тексты публицистического стиля; описывать внешность, состояние и действия человека; создавать тексты изученных типов речи, тексты, сочетающие в себе разные типы речи.

**8-й класс**

– по фонетике: производить фонетический разбор слов;

– по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова разных частей речи;

– по лексике и фразеологии: употреблять фразеологизмы в соответствии с их лексическим значением; пользоваться фразеологическим словарем; пользоваться этимологическим словарём;

– по морфемике и словообразованию: производить морфемный и словообразовательный разбор слов; различать словоизменение и словообразование;

– по морфологии: классифицировать части речи; составлять письменный и устный ответ о любой части речи и её категориях;

– по синтаксису: различать и составлять разные виды словосочетаний; различать и составлять разные виды простых предложений; предложения со сравнительными оборотами; с однородными членами; с обособленными членами, с вводными словами и обращениями; производить синтаксический разбор простых предложений.

– по орфографии: находить изученные орфограммы в словах и между словами; обосновывать выбор написания; правильно писать слова с изученными орфограммами; классифицировать орфограммы по типам и видам; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 8-м классе слова с непроверяемыми написаниями; производить орфографический разбор слов;

– по пунктуации: находить смысловые отрезки в предложениях изученных типов и текстах; пунктуационно оформлять предложения изученных типов; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки; классифицировать знаки препинания по их функции; производить пунктуационный разбор предложения;

– по связной речи, чтению и работе с информацией: использовать стилистически обоснованно разные типы простого предложения, варианты форм сказуемого, варианты согласования сказуемого с подлежащим; составлять предложение в соответствии со стилистическими задачами; читать и пересказывать (устно и письменно) художественные тексты, тексты публицистического и научного стиля (повествование с элементами рассуждения, рассуждения с элементами описания и т.п.); создавать тексты изученных типов в соответствующем стиле речи; писать заявление, автобиографию.

**9-й класс**

– производить все виды разборов: фонетический, морфемный и словообразовательный, морфологический, синтаксический, стилистический;

– по синтаксису: различать изученные виды простых и сложных предложений; составлять разные виды простых и сложных предложений; составлять предложения с чужой речью; производить синтаксический разбор простых и сложных предложений;

– по орфографии: находить изученные орфограммы в словах и между словами; правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; классифицировать орфограммы по типам и видам; правильно писать изученные в 5–9-м классах слова с непроверяемыми орфограммами; производить орфографический разбор слов;

– по пунктуации: находить смысловые отрезки в предложениях изученных типов и тексте; пунктуационно правильно оформлять предложения изученных типов; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки; классифицировать знаки препинания по их функции; производить пунктуационный разбор предложения;

– по связной речи, чтению и работе с информацией: заменять сложные предложения простыми осложненными, стилистически обоснованно использовать бессоюзные, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения или синонимичные простые осложненные предложения; содержательно и стилистически оправданно использовать различные способы передачи чужой речи, различные способы цитирования; составлять устные и письменные высказывания типа описания, повествования и рассуждения в разных стилях; писать изложение текста с дополнительным заданием с использованием разных типов речи; писать изложение текста с элементами сочинения с использованием разных типов речи; создавать тексты всех стилей и типов речи, готовить доклад на тему школьной программы,

составлять тезисы, конспект; писать рецензию, реферат; читать тексты разных стилей и жанров изучающим и ознакомительным чтением; производить полный анализ текста.

ИКТ – компетентность

– создавать текст на русском языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма;

– редактировать и структурировать текст средствами текстового редактора;

– использовать средства орфографического и синтаксического контроля текста на русском языке;

– вести личный дневник (блог) с использованием возможностей Интернета;

– соблюдать нормы информационной и речевой культуры.

**Основное содержание учебного предмета**

Содержание курса русского языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

**Коммуникативная компетенция** предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении ставить и решать многообразные коммуникативные задачи, которые включают способность устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми, удовлетворительное владение нормами и правилами общения, умение определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, готовность к гибкой регуляции собственного речевого поведения.

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; знания основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, её основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

**Культуроведческая компетенция** предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского литературного языка, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В данной программе реализован коммуникативно-деятельностный подход, в соответствии с которым тематическое планирование курса включает не только перечень теоретических понятий, составляющих подлежащее освоению содержание коммуникативной компетенции, но и основные виды учебной деятельности, осуществляемые для освоения необходимого содержания.

Направленность курса русского языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре программы курса. В ней выделяются **три сквозные содержательные линии,** обеспечивающие формирование указанных компетенций:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;

-содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции;

- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции, включая культуру речи.

**Первая содержательная линия** представлена в программе разделами, направленными на сознательное формирование навыков речевого общения: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка».

**Вторая содержательная линия** охватывает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Правописание: орфография и пунктуация», Освоение разделов данной линии формирует основную часть предметных результатов курса русского языка.

**Третья содержательная линия** представлена в программе разделами «Культура речи», «Язык и культура», изучение которых позволит раскрыть связь языка с историей народа, его культурой, ценностным, эмоциональным и поведенческим компонентом. Освоение содержания данных разделов вносит существенный вклад в формирование личностных результатов.

В учебном процессе указанные содержательные линии естественным образом интегрированы: получение знаний, соответствующих каждому разделу, сопровождается овладением необходимыми умениями и навыками, совершенствованием видов речевой деятельности, развитием различных коммуникативных явлений и углублением представлений о родном языке как национально-культурном феномене.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ.

5 класс.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов** | **Всего часов по программе** | **Всего часов по КТП** |
| 1. | Наш родной язык | 21 | 21 |
| 2. | На каком языке мы говорим | 18 | 18 |
| 3. | Как язык служит для общения | 24 | 24 |
| 4. | В чём заключается богатство языка | 19 | 19 |
| 5. | Как в языке выражаются отношения людей | 22 | 22 |
| 6. | Чем различаются устная и письменная речь | 24 | 24 |
| 7. | Что такое современный язык | 17 | 17 |
| 8. | Как язык объединяет людей | 25 | 25 |
|  | Резервные уроки | 5 | 0 |
| **Итого** | | **175** | **170** |

Причины несоответствия: согласно календарному плану на изучение предмета отводится 34 недели по 5 часов в неделю, итого 170 часов за учебный год.

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

**5класс**

**Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции (22 часа)**

**Речь и речевое общение.** Умение общаться – важная часть культуры человека. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь дилогическая и монологическая. Виды монолога: повествование, описание, рассуждение. Этикетный диалог, диалог-расспрос.

**Речевая деятельность.** Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: аудирование, говорение, чтение, письмо. Виды аудирования: выборочное, ознакомительное. Стратегии ознакомительного, изучающего, поискового способа чтения. Смысловое чтение текста. Сжатый, выборочный, развёрнутый пересказ прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения. Подробное и сжатое изложение прочитанного или прослушанного текста. Приёмы работы с учебной книгой и словарём.

**Текст.** Текст как продукт речевой деятельности. Понятие текста. Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. План текста (простой). Повествование (рассказ), описание (предмета, состояния), рассуждение, их основные особенности.

**Функциональные разновидности языка.** Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили; язык художественной литературы. Сфера употребления разговорного языка, типичные ситуации речевого общения. Основные жанры: рассказ, беседа. Сфера употребления официально-делового стиля, типичные ситуации речевого общения. Жанры: объявление. Сфера употребления учебно-научного стиля, типичные ситуации речевого общения. Жанры: выступление, сообщение. Сфера употребления публицистического стиля, типичные ситуации речевого общения. Жанры: выступление, статья. Изобразительные средства языка художественной литературы.

**Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции (145 часов)**

**Общие сведения о языке.** Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Формы функционирования современного русского языка. Русский язык – язык русской художественной литературы. Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики (общие сведения). Система русского литературного языка. Соотношение языка и речи.

**Фонетика.** Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная функция звуков. Система гласных звуков русского языка; гласные ударные и безударные. Система согласных звуков русского языка. Элементы фонетической транскрипции. Слог и ударение. Смыслоразличительная роль ударения.

**Орфоэпия.** Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила литературного произношения и ударения. Трудные случаи ударения в словах и формах слов. Допустимые варианты произношения и ударения. Орфоэпические словари.

**Графика.** Состав русского алфавита, названия букв. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Прописные и строчные буквы.

**Морфемика.** Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразование и изменение форм слов. Основа слова. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Формообразующие суффиксы. Корень. Однокоренные слова. Чередование звуков в морфемах. Варианты морфем.

**Словообразование.** Словообразование как раздел лингвистики. Словообразовательная пара. Основные способы образования слов.

**Лексикология.** Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа метафоры, метонимии в текстах разных стилей. Тематические группы слов. Лексические омонимы, их отличия от многозначных слов. Синонимы. Смысловые и стилистические различия синонимов. Антонимы. Толковые словари русского языка. Словари синонимов и антонимов русского языка.

**Фразеология.** Понятие о фразеологизмах. Пословицы, поговорки.

**Морфология.** Грамматика как раздел лингвистики. Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

**Имя существительное.** Имя существительное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Нарицательные и собственные имена существительные. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Род, число, падеж имени существительного. Имена существительные общего рода. Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Типы склонений имён существительных, разносклоняемые имена существительные. Существительные, относящиеся к несклоняемым.

**Имя прилагательное.** Имя прилагательное часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Род, число и падеж имён прилагательных. Полные и краткие качественные прилагательные, их грамматические признаки.

**Глагол**. Глагол как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Инфинитив. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Переходные и непереходные глаголы. Возвратные и невозвратные глаголы. Изъявительное, повелительное и условное (сослагательное) наклонение. Настоящее, будущее и прошедшее время глагола в изъявительном наклонении. Спряжение глаголов. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы.

**Синтаксис.** Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание как единица синтаксиса. Основные признаки словосочетания. Предложение как минимальное речевое высказывание. Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Их интонационные и смысловые особенности. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Их интонационные и смысловые особенности. Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Распространённые и нераспространённые предложения. Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Обращение, его функции. Вводные конструкции (слова, словосочетания) как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника.

**Правописание. Орфография.** Орфография как система правил правописания слов и форм. Орфограмма и орфографическое правило. Правописание гласных и согласных в корнях слов. Правописание гласных и согласных в приставках. Правописание гласных и согласных в приставках. Правописание суффиксов в именах существительных, именах прилагательных, глаголах. Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных, глаголов. Буквы Н и НН в отымённых прилагательных. Орфографические правила, связанные с употреблением Ъ и Ь. Правописание гласных после шипящих и Ц. Слитное и раздельное написание НЕ с именами существительными, именами прилагательными, глаголами. Употребление строчной и прописной буквы.

**Пунктуация.** Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении. Основные функции знаков препинания. Знаки препинания в конце предложения. Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в простом предложении (тире между подлежащим и сказуемым). Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Оформление диалога на письме. Орфографические словари.

**Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции (8 часов)**

**Культура речи.** Культура речи как раздел лингвистики. Языковая норма, её функции. Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, правописные. Варианты норм. Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический, толковый, орфографический), их роль в овладении нормами современного русского языка.

**Язык и культура.** Русский речевой этикет: этикетные ситуации приветствия, прощания, поздравления. Отражение в языке культуры и истории народа. Единицы языка с национально-культурным компонентом в произведениях фольклора, в художественной литературе.

6 класс.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов** | **Всего часов по программе** | **Всего часов по КТП** |
| 1. | Что значит «современный литературный язык»? О языке и речи | 16 | 16 |
| 2. | Что значит работать над своей речью? | 29 | 29 |
| 3. | Что такое сферы общения? | 27 | 27 |
| 4. | Сколько стилей в современном литературном языке? | 23 | 23 |
| 5. | Трудно ли освоить язык науки? | 39 | 39 |
| 6. | В чём особенности официальных документов? | 20 | 20 |
| 7. | Что такое современный язык. В чём особенности публицистической речи? | 25 | 25 |
| 8. | Есть ли правила у беседы | 25 | 25 |
|  | Резервные уроки | 6 | 0 |
| **Итого** | | **210** | **204** |

Причины несоответствия: согласно календарному плану на изучение предмета отводится 34 недели по 6 часов в неделю, итого 204 часов за учебный год.

Убраны резервные уроки.

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1. **класс**

**Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции (44 часа)**

**Речь и речевое общение.** Условия речевого общения. Виды монолога: повествование, описание, рассуждение. Диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию. Сочетание разных видов диалога.

**Речевая деятельность.** Основные особенности говорения, аудирования, письма как видов речевой деятельности. Выборочное, ознакомительное, детальное аудирование. Приёмы, повышающие эффективность слушания устной монологической речи. Стратегии изучающего, ознакомительного, просмотрового видов чтения. Культура чтения. Смысловое чтение текста. Основные особенности устного высказывания. Сжатый, выборочный, развёрнутый пересказ прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения.

Подробное и сжатое изложение прочитанного или прослушанного текста. Особенности написания аннотации, заявления. Приёмы работы с учебной книгой и другими информационными источниками.

**Текст.** Смысловаяи композиционная цельность, связность текста. Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста. Основная и дополнительная информации текстов. План (сложный), аннотация. Описание как функционально-смысловой тип речи, его особенности (описания предмета, состояния, процесса); сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи.

**Функциональные разновидности языка.** Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили; язык художественной литературы. Сфера употребления разговорного языка, типичные ситуации речевого общения. Основные жанры: рассказ, беседа. Сфера употребления официально-делового стиля, типичные ситуации речевого общения. Жанры: объявление. Сфера употребления учебно-научного стиля, типичные ситуации речевого общения. Жанры: выступление, сообщение. Сфера употребления публицистического стиля, типичные ситуации речевого общения. Жанры: выступление, статья. Изобразительные средства языка художественной литературы.

**Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции (146 часов)**

**Общие сведения о языке.** Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, территориальные диалекты, городское просторечие, профессиональные разновидности, жаргон. Выдающиеся отечественные лингвисты.

**Фонетика.** Изменение звуков в речевом потоке. Изменение качества гласного звука в безударной позиции. Оглушение и озвончение согласных звуков. Сильная и слабая фонетическая позиция. Чередование звуков. Слогораздел.

**Орфоэпия.** Трудные случаи ударения в формах слов (глаголы прошедшего времени).

**Графика.** Правила переноса.

**Морфемика.** Словообразование и изменение форм слов, формообразующие и словообразующие морфемы.

**Словообразование.** Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо. Основные способы образования слов. Образование слов с помощью морфем (приставочно-суффиксальный способ, нулевая суффиксация). Сложение как способ словообразования. Сложные слова. Соединительные гласные О и Е. Род сложносокращённых слов, их согласование с глаголами прошедшего времени.

**Лексикология.** Слово как единица языка. Отличие слова от других языковых единиц. Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления: общеупотребительные слова и диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; особенности их употребления. Стилистическая окраска слова. Стилистически нейтральная, высо кая и сниженная лексика. Стилистические пометы в толковых словарях русского языка.

**Фразеология.** Фразеологизмы, их признаки и значение. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, сферы их употребления в речи.

**Морфология**. Морфология как раздел грамматики (повторение).

**Глагол**. Глагол как часть речи (повторение).

**Причастие**. Причастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Синтаксическая функция причастия.

**Деепричастие**. Деепричастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Деепричастия совершенного и несовершенного вида . Синтаксическая функция деепричастия.

**Местоимение**. Местоимение как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды местоимений по значению грамматическим признакам.

**Имя числительное**. Имя числительное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды числительных по значению и строению. Грамматические признаки количественных и порядковых числительных. Склонение числительных.

**Правописание. Орфография.** Орфография как система правил правописания слов и форм. Орфограмма и орфографическое правило. Правописание гласных и согласных в корнях слов. Правописание гласных и согласных в приставках. Правописание гласных в суффиксах причастий, наречий. Буквы Н и НН в суффиксах полных и кратких причастий, наречий. Орфографические правила, связанные со слитным, дефисным и раздельным написанием слов. Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями, деепричастиями. Употребление строчной и прописной буквы. Правила переноса.

**Пунктуация.** Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в предложениях однородными членами и обособленными членами предложения. Выделение на письме причастных и деепричастных оборотов.

**Культура речи.** Культура речи как раздел лингвистики. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимые условия достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения. Орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные нормы употребления причастий, деепричастий, местоимений, числительных, наречий. Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический, толковый, орфографический), их роль в овладении нормами современного русского языка.

**Язык и культура.** Взаимосвязь языка и культуры. Русский речевой этикет.

7 класс.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов** | **Всего часов по программе** | **Всего часов по КТП** |
| 1. | Что такое языковые семьи? | 18 | 18 |
| 2. | **Какие языки-предки были у русского языка?** | 19 | 19 |
| 3. | **Какие языки-родственники есть у русского языка?** | 24 | 24 |
| 4. | Как изменяются языки? | 25 | 25 |
| 5. | Как появился русский литературный язык? | 15 | 15 |
| 6. | Как связаны история народа и история языка? | 20 | 20 |
| 7. | Как лингвисты изучают историю языка? | 15 | 15 |
| **Итого** | | **140** | **134** |

Причины несоответствия: согласно календарному плану на изучение предмета отводится 34 недели по4 часа в неделю, итого 134 часов за учебный год.

Убраны резервные уроки.

30% учебного времени отводится на проектную деятельность.

**Распределение учебных часов по разделам программы**

Что такое языковые семьи?– 18 ч. (в т.ч. 2 РР, 1 контрольный диктант)

**Какие языки-предки были у русского языка?**– 119 ч. (в т. ч. 1 РР)

**Какие языки-родственники есть у русского языка?** – 24 ч. (в т. ч. 2 РР)

Как изменяются языки? – 25 ч. (в т. ч. 1 РР,1 контрольный диктант)

Как появился русский литературный язык?– 15 ч. (в т. ч. 1 контрольный диктант)

Как связаны история народа и история языка? – 24 ч. (в т. ч. 1 РР)

Как лингвисты изучают историю языка?– 15 ч. (в т. ч. 1 РР, 1 контрольная работа)

**Практическая часть учебной программы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды** | **Год** | **I полугодие** | **II полугодие** |
| Изложение | **4** | **2** | **2** |
| Сочинение | **4** | **2** | **2** |
| Контрольные тесты | **8** | **3** | **5** |
| Диктант | **4** | **2** | **2** |

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

7 класс

**Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции (44 часа)**

**Речь и речевое общение.** Условия речевого общения. Виды монолога: повествование, описание, рассуждение. Диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию. Сочетание разных видов диалога.

**Речевая деятельность.** Основные особенности говорения, аудирования, письма как видов речевой деятельности. Выборочное, ознакомительное, детальное аудирование. Приёмы, повышающие эффективность слушания устной монологической речи. Стратегии изучающего, ознакомительного, просмотрового видов чтения. Культура чтения. Смысловое чтение текста. Основные особенности устного высказывания. Сжатый, выборочный, развёрнутый пересказ прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения.

Подробное и сжатое изложение прочитанного или прослушанного текста. Особенности написания аннотации, заявления. Приёмы работы с учебной книгой и другими информационными источниками.

**Текст.** Смысловаяи композиционная цельность, связность текста. Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста. Основная и дополнительная информации текстов. План (сложный), аннотация. Описание как функционально-смысловой тип речи, его особенности (описания предмета, состояния, процесса); сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи.

**Функциональные разновидности языка.** Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили; язык художественной литературы. Сфера употребления разговорного языка, типичные ситуации речевого общения. Основные жанры: рассказ, беседа. Сфера употребления официально-делового стиля, типичные ситуации речевого общения. Жанры: объявление. Сфера употребления учебно-научного стиля, типичные ситуации речевого общения. Жанры: выступление, сообщение. Сфера употребления публицистического стиля, типичные ситуации речевого общения. Жанры: выступление, статья. Изобразительные средства языка художественной литературы.

**Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции (146 часов)**

**Общие сведения о языке.** Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, территориальные диалекты, городское просторечие, профессиональные разновидности, жаргон. Выдающиеся отечественные лингвисты.

**Фонетика.** Изменение звуков в речевом потоке. Изменение качества гласного звука в безударной позиции. Оглушение и озвончение согласных звуков. Сильная и слабая фонетическая позиция. Чередование звуков. Слогораздел.

**Орфоэпия.** Трудные случаи ударения в формах слов (глаголы прошедшего времени).

**Графика.** Правила переноса.

**Морфемика.** Словообразование и изменение форм слов, формообразующие и словообразующие морфемы.

**Словообразование.** Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо. Основные способы образования слов. Образование слов с помощью морфем (приставочно-суффиксальный способ, нулевая суффиксация). Сложение как способ словообразования. Сложные слова. Соединительные гласные О и Е. Род сложносокращённых слов, их согласование с глаголами прошедшего времени.

**Лексикология.** Слово как единица языка. Отличие слова от других языковых единиц. Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления: общеупотребительные слова и диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; особенности их употребления. Стилистическая окраска слова. Стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика. Стилистические пометы в толковых словарях русского языка.

**Фразеология.** Фразеологизмы, их признаки и значение. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, сферы их употребления в речи.

**Морфология**. Морфология как раздел грамматики (повторение).

**Глагол**. Глагол как часть речи (повторение).

**Причастие**. Причастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Синтаксическая функция причастия.

**Деепричастие**. Деепричастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Деепричастия совершенного и несовершенного вида . Синтаксическая функция деепричастия.

**Местоимение**. Местоимение как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды местоимений по значению грамматическим признакам.

**Имя числительное**. Имя числительное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды числительных по значению и строению. Грамматические признаки количественных и порядковых числительных. Склонение числительных.

**Правописание. Орфография.** Орфография как система правил правописания слов и форм. Орфограмма и орфографическое правило. Правописание гласных и согласных в корнях слов. Правописание гласных и согласных в приставках. Правописание гласных в суффиксах причастий, наречий. Буквы Н и НН в суффиксах полных и кратких причастий, наречий. Орфографические правила, связанные со слитным, дефисным и раздельным написанием слов. Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями, деепричастиями. Употребление строчной и прописной буквы. Правила переноса.

**Пунктуация.** Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в предложениях однородными членами и обособленными членами предложения. Выделение на письме причастных и деепричастных оборотов.

**Культура речи.** Культура речи как раздел лингвистики. Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимые условия достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения. Орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные нормы употребления причастий, деепричастий, местоимений, числительных, наречий. Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический, толковый, орфографический), их роль в овладении нормами современного русского языка.

**Язык и культура.** Взаимосвязь языка и культуры. Русский речевой этикет.

**Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции (31 час)**

**Речь и речевое общение.** Умение общаться – важная составляющая культуры человека. Успешность речевого общения как достижение прогнозируемого результата. Речь диалогическая и монологическая. Сочетание разных видов монолога. Диалог – обмен мнениями, диалог – расспрос. Приёмы эффективного слушания в ситуации диалога.

**Речевая деятельность.** Выборочное, ознакомительное, детальное аудирование. Различные стратегии способов чтения. Смысловое чтение текстов. Разные виды пересказа прочитанного и прослушанного в соответствии с условиями общения. Основные особенности письменного высказывания .Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром. Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Приёмы работы с учебной книгой научного и научно-популярного стиля. Культура работы с книгой и другими источниками информации.

**Текст.** Способы развития темы в тексте. Основные виды информационной переработки текста: план (простой, сложный, тезисный), конспект, аннотация. Повествование как функционально-смысловой тип речи, его особенности; сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи.

**Функциональные разновидности языка.** Спор как один из основных жанров разговорного языка, его особенности. Текстовый форум. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля: отзыв, тезисы, их особенности. Жанры публицистического стиля: статья, её особенности. Жанры официально-делового стиля: расписка, её особенности. Изобразительные средства языка художественной литературы.

**Общие сведения о языке.** Русский язык как один из индо-европейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.

**Морфемика. Словообразование.** Виды морфем. Чередование звуков в морфемах. Переход из одной части речи в другую как один из способов образования слов. Сращение сочетания слов в слово. Типичные способы образования слов разных частей речи. Словообразовательные и морфемные словари русского языка.

**Лексикология.** Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка. Этимологические словари.

**Фразеология.** Различия между свободными сочетаниями слов и фразеологическими оборотами. Фразеологические словари. Основные выразительные средства лексики и фразеологии.

**Морфология.** Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

**Наречие.** Наречие как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические признаки, синтаксические функции. Разряды наречий. Степени сравнения наречий, их образование.

**Слова категории состояния.** Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Их значение, морфологические особенности и синтаксическая роль в предложении.

**Служебные части речи.** Общая характеристика частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи.

**Предлог.** Предлог как часть речи. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги.

**Союз.** Союз как часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. Союзы простые и составные.

**Частица.** Частица как часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению.

**Разряды слов. Междометие.** Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометий. Семантические разряды междометий.

**Звукоподражательные слова.** Переход одной части речи в другую.

**Синтаксис.** Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

**Словосочетание.** Номинативная функция словосочетания и коммуникативная функция предложения. Виды и средства синтаксической связи. Основные признаки словосочетания. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Нормы сочетания слов и их нарушения в речи.

**Предложение.** Предложение как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц. Интонация, её функции. Основные элементы интонации: логическое ударение, пауза, мелодика, темп. Виды предложений по цели высказывания. Их интонационные и смысловые особенности. Виды предложений по эмоциональной окраске. Их интонационные и смысловые особенности.

**Грамматическая основа предложения.** Предложения простые и сложные. Их структурные и смысловые различия. Простое двусоставное предложение. Синтаксическая структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения. Морфологические способы выражения подлежащего. Виды сказуемого. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Трудные случаи координации подлежащего и сказуемого.

**Второстепенные члены предложения.**  Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Способы выражения второстепенных членов предложения. Трудные случаи согласования определений с определяемым словом. Предложения распространённые и нераспространённые, полные и неполные.

**Правописание. Орфография.** Орфографические правила, связанные со слитным, дефисным и раздельным написанием слов. Слитное и раздельное написание частиц НЕ и НИ со словами разных частей речи. Правописание предлогов, союзов, частиц.

**Пунктуация.** Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении. Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в простом предложении: знаки законченности/незаконченности высказывания. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении.

**Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции (8 часов)**

**Культура речи.** Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения. Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные. Варианты норм.

**Язык и культура.** Отражение в языке культуры и истории народа: изменения, происходящие в современном языке. Пословицы и поговорки русского народа, народов России, мира. Современный городской фольклор. Современный русский речевой этикет в сопоставлении с этикетом прошлого.

8 класс

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов** | **Всего часов по программе** | **Всего часов по КТП** |
| 1 | Русский язык в современном мире | 19 | 19 |
| 2 | Межультурная коммуникация | 21 | 21 |
| 3 | Роль русского языка в Российской Федерации | 24 | 24 |
| 4 | Русский язык – мировой язык | 32 | 32 |
| 5 | Резервные уроки | 9 | 6 |
| **Итого:** | | **105** | **102** |

Причины несоответствия: согласно календарному плану на изучение предмета отводится 34 недели по 3 часа в неделю, итого 102 часа за учебный год.

Сокращены резервные уроки.

**8 класс**

**Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции (28 часов)**

**Речь и речевое общение.** Сопоставление устной и письменной речи: соотнесение с целями, ситуациями, условиями общения. Причины коммуникативных неудач; пути их преодоления. Электронная коммуникация.

**Речевая деятельность.** Основная и дополнительная информации текстов, воспринимаемых зрительно и на слух. Приёмы, повышающие эффективность слушания устной монологической речи; правила эффективного слушания в ситуации диалога. Чтение. Культура работы с книгой и другими источниками информации. Различные стратегии ознакомительного, изучающего, просмотрового способов чтения; приёмы работы с информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Смысловое чтение текстов. Работа с электронными книгами/текстами на электронных носителях. Говорение. Разные виды пересказа прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения. Письмо. Разные виды изложения прочитанного или прослушанного текста. Особенности написания реферата, доверенности. Коммуникативные цели пишущего и их реализация в собственном высказывании в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром.

**Текст.** Композиционно-жанровое разнообразие текстов. Структура текста: средства связи предложений и частей текста. Уместность, целесообразность использования лексических и грамматических средств связи. Переработка тестов в таблицы, схемы. Электронная фора представления проекта. Рассуждение как функционально-смысловой тип речи, его особенности; сочетание с другими функционально-смысловыми типами речи.

**Функциональные разновидности языка.** Разговорный язык, его особенности (обобщение). Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля: отзыв, тезисы, их особенности. Жанры публицистического стиля: статья, её особенности. Жанры публицистического стиля: интервью, его особенности. Основные жанры научного стиля: реферат, доклад. Жанры официально-делового стиля: доверенность.

**Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции (70 часов)**

**Общие сведения о языке.** Русский язык в современном мире. Русский язык как один из мировых языков. Выдающиеся отечественные лингвисты.

**Лексикология.** Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Паронимы. Словари иностранных слов.

**Фразеология.** Афоризмы, крылатые слова.

**Морфология.** Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи. Омонимия разных частей речи. Переход слова из одной части речи в другую.

**Синтаксис.** Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений. Их структурные и смысловые особенности. Синонимия односоставных и двусоставных предложений. Стилистические возможности односоставных предложений. Предложения с однородными членами. Условия однородности членов предложения. Средства связи однородных членов предложения. Обособленные члены. Сущность и условия обособления. Смысловые, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными членами. Обособленное определение и приложение. Причастный оборот как разновидность распространённого согласованного определения. Обособленные обстоятельства. Деепричастия и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств, особенности их употребления. Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности. Обращение (однословное и неоднословное), его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением. Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения) как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Группы вводных конструкций по значению. Синонимия вводных конструкций. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста.

**Правописание. Орфография.** Орфография (повторение).

**Пунктуация.** Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении. Основные принципы русской пунктуации. Знаки препинания, их функции. Одиночные парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания. Вариативность постановки знаков препинания. Знаки препинания в простом предложении. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами предложения. Знаки препинания в предложениях со словами, грамматически не связанными с членами предложения.

**Культура речи.** Правильность, точность, богатство, выразительность, уместность речи. Выбор и организации языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения. Нормативные словари современного русского языка: словарь грамматических трудностей, обратный грамматический словарь А.А.Зализняка. Справочники по пунктуации.

**Язык и культура.** Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Языковые единицы с национально-культурным компонентом значения. Нормы информационной культуры, этики и права. Межкультурная коммуникация.

9 класс

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов** | **Всего часов по программе** | **Всего часов по КТП** |
| 1 | Взаимосвязь языка и культуры | 22 | 22 |
| 2 | Развитие языка и информационная культура | 20 | 20 |
| 3 | Язык как орудие культуры | 28 | 28 |
| 4 | Пути развития системы литературного языка | 26 | 26 |
| 5 | Резервные уроки | 9 | 6 |
| **Итого** | | **105** | **102** |

Причины несоответствия: согласно календарному плану на изучение предмета отводится 34 недели по 3 часа в неделю, итого 102 часа за учебный год.

Сокращены резервные уроки.

**9 класс**

**Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции (25 часов)**

**Речь и речевое общение.** Сопоставление речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей, использованных языковых средств. Общение и взаимодействие. Роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни человека. Морально-этические и психологические принципы общения.

**Речевая деятельность.** Явная и скрытая информация текстов, воспринимаемых зрительно и на слух. Культура аудирования. Смысловое чтение текста. Все виды пересказа прочитанного или прослушанного текста в соответствии с условиями общения. Особенности написания тезисов, конспекта, аннотации, реферата, официальных и неофициальных писем, расписки, доверенности, заявления (повторение). Коммуникативные цели пишущего и их реализация в соответствии с темой, функциональным стилем, жанром. Причины коммуникативных неудач. Культура работы с книгой и другими источниками информации. Приёмы работы с электронными библиотеками.

**Текст.** Сочетание разных функционально-смысловых типов речи. Уместность, целесообразность использования языковых средств связи предложений и частей текста. Составление электронной презентации. Рассуждение как функционально-смысловой тип речи и его особенности (обобщение).

**Функциональные разновидности языка.** Стилистическая система современного русского языка. Функциональные стили (обобщение). Особенности языка художественной литературы. Основные жанры научного стиля: статья, рецензия, их особенности. Основные жанры публицистического стиля: очерк, его особенности. Социальная сеть. Реклама. Основные жанры официально-делового стиля: резюме, его особенности.

**Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции (75 часов)**

**Общие сведения о языке.** Развитие русистики. Выдающиеся отечественные лингвисты.

**Фонетика.** Фонетика как раздел лингвистики. Гласные с согласные звуки. Слог. Ударение (повторение). Звукопись как одно из средств создания ритма стихотворного текста.

**Орфоэпия.** Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила литературного произношения и ударения. Трудные случаи ударения в словах и формах слов. Допустимые варианты произношения и ударения.

**Графика.** Состав русского алфавита, названия букв. Соотношение звука и буквы (повторение).

**Морфемика. Словообразование.** Повторение и обобщение изученного в 5-8 классах. Основные выразительные средства морфемики и словообразования.

**Лексикология. Фразеология.** Основные выразительные средства лексики и фразеологии. Лексический анализ слова. Отражение во фразеологии материальной и духовной культуры русского народа. Фразеологические словари.

**Морфология.** Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

**Синтаксис.** Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, самостоятельные части речи (союзные слова). Бессоюзные и союзные (сложносочинённые и сложноподчинённые) предложения. Сложносочинённое предложение, его строение. Средства связи частей сложносочинённого предложения. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Виды сложносочинённых предложений. Интонационные особенности сложносочинённых предложений. Сложноподчинённое предложение, его строение. Главная и придаточная части предложения. Средства связи частей сложноподчинённого предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов. Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос о классификации сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной, обстоятельственной. Различные формы выражения значения сравнения в русском языке. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное и последовательное подчинение придаточных частей. Бессоюзное сложное предложение. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений. Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и бессоюзием; сочинением, подчинением и бессоюзием; подчинением и бессоюзием. Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

**Правописание. Орфография.** Орфография (повторение).

**Пунктуация.** Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, с разными видами связи. Знаки препинания в предложениях с прямой речью при цитировании. Оформление диалога на письме.

**Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции (5 часов)**

**Культура речи.** Культура речи: нормативность, уместность, эффективность, соответствие нормам речевого поведения. Выбор и организации языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения. Языковая норма, её функции и типы. Тенденции развития норм. Нормативные словари современного русского языка разных типов; их роль в овладении нормами русского литературного языка.

**Язык и культура.** Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Русский речевой этикет (повторение). Нормы информационной культуры, этики и права.

ОСНОВНЫЕ ВИДЫ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ.

**I – виды деятельности со словесной (знаковой) основой**:

1. Слушание объяснений учителя.
2. Слушание и анализ выступлений своих товарищей.
3. Самостоятельная работа с учебником.
4. Работа с научно-популярной литературой.
5. Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.
6. Написание рефератов и докладов.
7. Систематизация учебного материала.

**II – виды деятельности на основе восприятия элементов действительности:**

1. Наблюдение за демонстрациями учителя.
2. Просмотр учебных фильмов.
3. Анализ таблиц, схем.
4. Объяснение наблюдаемых явлений.
5. Анализ проблемных ситуаций.

**III – виды деятельности с практической (опытной) основой:**

1. Работа с раздаточным материалом.
2. Построение гипотезы на основе анализа имеющихся данных.

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

Урок-лекция

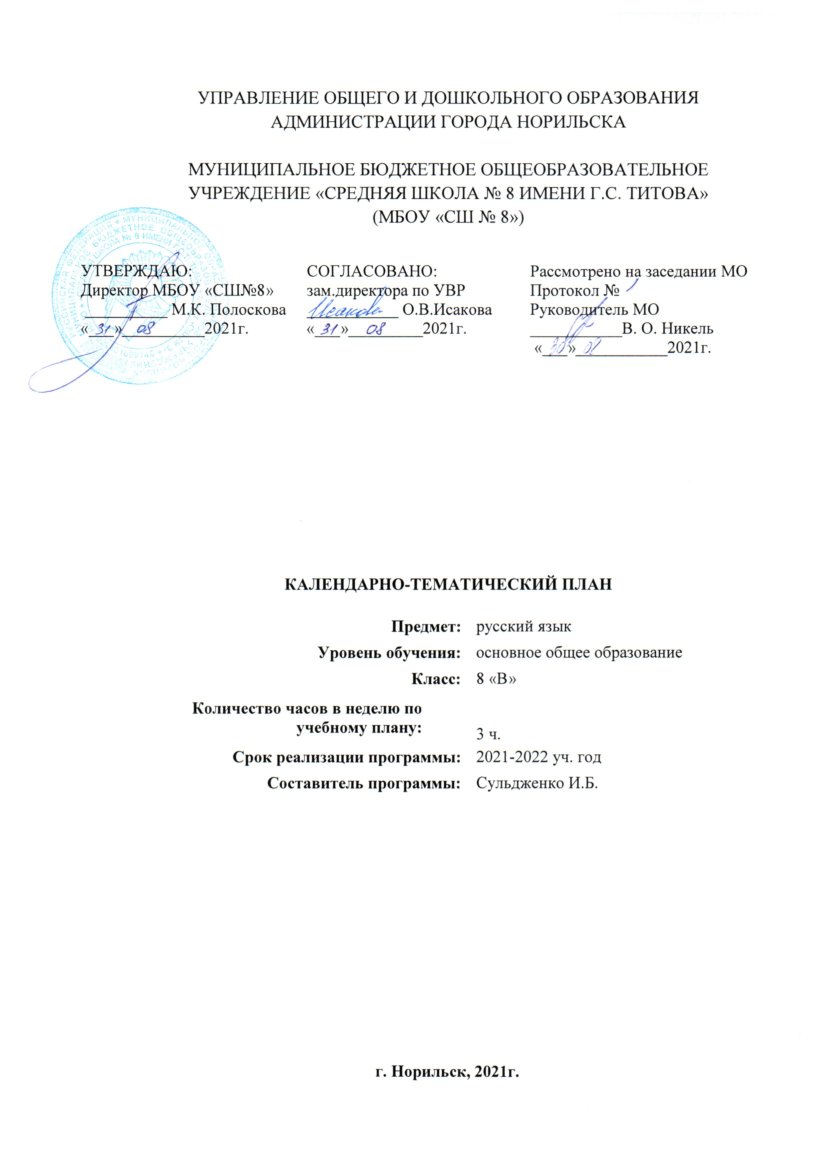
Семинар

Урок-экскурсия

Урок-практикум

Урок-исследование

Лабораторная работа

****

Календарно-тематический план

по русскому языку, 8 «В» класс, 2021-2022 учебный год

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Дата урока** | **Тема** | **Количество часов** |
| **Глава 1. Русский язык в современном мире** | | | **20** |
|  |  | ***О языке и речи*** |  |
| 1 | 01.09 | Вводный урок | 1 |
| 2 | 05.09 | Русский язык в современном мире | 1 |
| ***Система языка*** | | | |
| 3 | 06.09 | **Морфемика и словообразование.**  Морфемный состав слова и способы словообразования (обобщение изученного) | 1 |
| 4 | 07.09 | **Лексика и фразеология.**  Группы слов по происхождению и употреблению (повторение изученного) | 1 |
| 5 | 12.09 | Группы фразеологизмов по происхождению и употреблению | 1 |
| **6** | 13.09 | **Морфология.** Система частей речи в русском языке (обобщение изученного) | 1 |
| 7 | 14.09 | **Синтаксис.** Виды словосочетний и предложений. | 1 |
| 8 | 19.09 | Интонация и порядок слов в предложении | 1 |
| 9 | 20.09 | ***Р.р.*** *Сжатое изложение упр. 71, стр. 59* | 1 |
| ***Правописание*** | | | |
| 10 | 21.09 | Правописание служебных слов: предлогов, частиц  *Р.р. Анализ сжатого изложения* | 1 |
| 11 | 26.09 | Правописание служебных слов: союзов | 1 |
| 12 | 27.09 | Правописание неопределенных и отрицательных местоимений и наречий | 1 |
| 13 | 28.09 | Правописание ***не*** и ***ни*** с разными частями речи |  |
| 14 | 03.10 | ***Контрольная работа №1. Диктант с грамматическим заданием.упр. 98, стр. 74*** |  |
| ***Текст*** | | | |
| 15 | 04.10 | Анализ контрольной работы | 1 |
| 16 | 05.10 | Текст в устной и письменной речи. | 1 |
| ***Язык и культура/Культура речи*** | | |  |
| 17 | 10.10 | Правила эффективного общения. | 1 |
| ***Повторение*** | | |  |
| 18 | 11.10 | Подготовка к итоговой аттестации. | 1 |
| 19 | 12.10 | ***Контрольная работа №2. Р.р. Сжатое изложение упр. 138, стр. 93*** | 1 |
| 20 | 17.10 | *Р.р. Анализ контрольной работы* | 1 |
| **Глава 2. Межкультурная коммуникация** | | | **21** |
| ***О языке и речи*** | | | |
| 21 | 18.10 | Диалог культур | 1 |
| ***Система языка*** | | |  |
| 22 | 19.10 | **Синтаксис. Односоставные предложения.** Простые двусоставные и односоставные предложения. | 1 |
| 23 | 24.10 | Определенно-личные предложения | 1 |
| 24 | 25.10 | Неопределенно-личные предложения | 1 |
| 25 | 26.10 | Обобщенно-личные предложения | 1 |
| 26 | 07.11 | Безличные предложения | 1 |
| 27 | 08.11 | ***Контрольная работа №3. Контрольный диктант с грамматическим заданием. упр. 24, стр. 111*** | 1 |
| 28 | 09.11 | Анализ контрольной работы. Проектные работы учащихся | 1 |
| 29 | 14.11 | Назывные предложения | 1 |
| 30 | 15.11 | Неполные предложения | 1 |
| ***Правописание*** | | | |
| 31 | 16.11 | Гласные и согласные в корне слова (обобщение) | 1 |
| 32 | 21.11 | Правописание приставок | 1 |
| 33 | 22.11 | Правописание н и нн в разных частях речи (обобщение) | 1 |
| 34 | 23.11 | Слитное, раздельное и дефисное написание слов разных частей речи (обобщение) |  |
| 35 | 28.11 | *Диктант.упр. 109 (4), стр. 159* |  |
| ***Текст*** | | | |
| 36 | 29.11 | Односоставные предложения в текстах разных функциональных разновидностей языка | 1 |
| 37 | 30.11 | *Р.р. Мини-сочинение. упр. 111 (4), стр. 163* |  |
| 38 | 05.12 | *Р.р. Анализ мини-сочинения*. Интервью |  |
| ***Язык и культура/Культура речи*** | | | |
| 39 | 06.12 | Синонимия односоставных и двусоставных предложений | 1 |
| ***Повторение*** | | |  |
| 40 | 07.12 | Подготовка к итоговой аттестации. | 1 |
| 41 | 12.12 | *Р.р. Подготовка к изложению* | 1 |
| 42 | 13.12 | ***Контрольная работа № 4.Р.р. Изложение.упр.159, стр. 181*** | 1 |
| **Глава 3. Роль русского языка в Российской Федерации** | | | **34** |
| ***О языке и речи*** | | |  |
| 43 | 14.12 | Национальный, государственный и межнациональный язык. Анализ контрольной работы | 1 |
| ***Система языка*** | | | |
| 44 | 19.12 | **Осложненное простое предложение.** Осложненное простое предложение | 1 |
| 45 | 20.12 | Вводные конструкции | 1 |
| 46 | 21.12 | Обращения | 1 |
| 47 | 26.12 | *Р.р. Подготовка к сочинению* | 1 |
| 48 | 27.12 | ***Контрольная работа №5. Р.р. Сочинение упр. 18, стр. 198*** | 1 |
| 49 | 28.12 | *Р.р. Анализ контрольной работы.* Проектные работы учащихся | 1 |
| 50 | 09.01 | Однородные члены предложения |  |
| 51 | 10.01 | Однородные и неоднородные определения | 1 |
| 52 | 11.01 | ***Контрольная работа № 6. Контрольный диктант с грамматическим заданием.упр. 41, стр. 217-218*** | 1 |
| 53 | 16.01 | Анализ контрольной работы | 1 |
| 54 | 17.01 | Союзы при однородных членах | 1 |
| 55 | 18.01 | Обобщающие слова при однородных членах | 1 |
| 56 | 23.01 | *Р.р. Подготовка к сочинению* | 1 |
| 57 | 24.01 | *Р.р. Сочинение упр. 51 (4), стр. 229* | 1 |
| 58 | 25.01 | *Р.р. Анализ сочинения* | 1 |
| ***Правописание*** | | | |
| 59 | 30.01 | Тире при неполном предложении | 1 |
| 60 | 31.01 | Знаки препинания при обращениях | 1 |
| 61 | 01.02 | Знаки препинания при вводных конструкциях | 1 |
| 62 | 06.02 | Знаки препинания при однородных членах без союзов | 1 |
| 63 | 07.02 | Знаки препинания при однородных членах с союзами | 1 |
| 64 | 08.02 | Знаки препинания при однородных членах с обобщающими словами | 1 |
| 65 | 13.02 | ***Контрольная работа № 7. Контрольный диктант с грамматическим заданием. упр. 93, стр. 257*** | 1 |
| ***Текст*** | | | |
| 66 | 14.02 | Средства связи в текстах разных функциональных разновидностей языка | 1 |
| 67 | 15.02 | Анализ контрольной работы | 1 |
| 68 | 20.02 | *Р.р. Подготовка к изложению* | 1 |
| 69 | 21.02 | *Р.р. Изложение упр. 100, стр. 262* | 1 |
| 70 | 22.02 | *Р.р. Анализ изложения.* Официально-деловой стиль: доверенность | 1 |
| ***Язык и культура/Культура речи*** | | | |
| 71 | 27.02 | Употребление обращений в речи | 1 |
| 72 | 28.02 | Употребление вводных конструкций в речи | 1 |
| ***Повторение*** | | | |
| 73 | 01.03 | Подготовка к итоговой аттестации | 1 |
| 74 | 06.03 | *Р.р. Подготовка к изложению.* | 1 |
| 75 | 07.03 | ***Контрольная работа № 8.Р.р. Изложение.упр. 145, стр. 279*** | 1 |
| 76 | 20.03 | *Р.р. Анализ контрольной работы.* Русский язык в мире. | 1 |
| **Глава 4. Русский язык – мировой язык** | | | **26** |
| ***О языке и речи*** | | | |
| 77 | 21.03 | Русский язык в мире. | 1 |
|  | | ***Система языка*** | |
| 78 | 22.03 | **Обособленные члены предложения.**Предложения с обособленными членами предложения. | 1 |
| 79 | 27.03 | Обособленные определения | 1 |
| 80 | 28.03 | Обособленные приложения | 1 |
| 81 | 29.03 | Обособленные обстоятельства | 1 |
| 82 | 03.04 | ***Контрольная работа №9. Контрольный диктант с грамматическим заданием. упр. 39, стр. 310*** | 1 |
| 83 | 04.04 | Анализ контрольной работы | 1 |
| 84 | 05.04 | Ограничительно-выделительные обороты (обособленные дополнения) | 1 |
| 85 | 10.04 | Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения | 1 |
| ***Правописание*** | | | |
| 86 | 11.04 | Знаки препинания в предложениях с обособленными согласованными определениями | 1 |
| 87 | 12.04 | Знаки препинания в предложениях с обособленными несогласованными определениями | 1 |
| 88 | 17.04 | *Р.р. Подготовка к сочинению* | **1** |
| 89 | 18.04 | *Р.р. Сочинение-описание упр. 70, стр. 330* | 1 |
| 90 | 19.04 | *Р.р. Анализ сочинения.* Знаки препинания в предложениях с обособленными приложениями | 1 |
| 91 | 24.04 | Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами | 1 |
| 92 | 25.04 | Знаки препинания при уточняющих, присоединительных, пояснительных членах предложениях |  |
| **93** | **26.04** | **Промежуточная аттестация. Контрольная работа** | 1 |
| 94 | 02.05 | *Словарный диктант с аргументированной взаимопроверкой*  *упр. 85, стр. 341* | 1 |
| ***Текст*** | | | |
| 95 | 03.05 | *Р.р. Подготовка к изложению* | 1 |
| 96 | 10.05 | *Р.р. Изложение. Упр. 95, стр. 348-349* | 1 |
| 97 | 15.05 | *Р.р. Анализ изложения. Научный стиль речи: реферат, доклад.* | 1 |
| ***Язык и культура/Культура речи*** | | | |
| 98 | 16.05 | Этичность речевого общения | 1 |
| 99 | 17.05 | Синтаксические нормы: употребление обособленных членов предложения |  |
| ***Повторение*** | | | |
| 100 | 22.05 | Подготовка к итоговой аттестации | 1 |
| 101 | 23.05 | ***Контрольная работа № 10. Контрольный диктант с грамматическим заданием*** | 1 |
| 102 | 24.05 | Анализ контрольной работы. Подведение итогов | 1 |