**ПРИЛОЖЕНИЕ**

**Календарно-тематический план по литературному чтению**

**для 1 «А» класса на 2024-2025 учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Количество часов** |
| 1 | 02.09 | Выделение предложения из речевого потока. Устная и письменная речь | 1 |
| 2 | 03.09 | Составление рассказов по сюжетным картинкам. Предложение и слово | 1 |
| 3 | 04.09 | Моделирование состава предложения. Предложение и слово | 1 |
| 4 | 06.09 | Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет" | 1 |
| 5 | 09.09 | Различение слова и обозначаемого им предмета | 1 |
| 6 | 10.09 | Слово и слог. Как образуется слог | 1 |
| 7 | 11.09 | Выделение первого звука в слове. Выделение гласных звуков в слове | 1 |
| 8 | 13.09 | Проведение звукового анализа слова. Выделение гласных звуков в слове | 1 |
| 9 | 16.09 | Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова "Мой дом" | 1 |
| 10 | 17.09 | Гласные и согласные звуки | 1 |
| 11 | 18.09 | Сравнение звуков по твёрдости-мягкости | 1 |
| 12 | 20.09 | Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов | 1 |
| 13 | 23.09 | Гласные и согласные звуки. Участие в диалоге | 1 |
| 14 | 24.09 | Отработка умения проводить звуковой анализ слова | 1 |
| 15 | 25.09 | Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет" | 1 |
| 16 | 27.09 | Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а. Звук [а] | 1 |
| 17 | 30.09 | Функция буквы А, а в слоге-слиянии | 1 |
| 18 | 01.10 | Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о. Звук [о] | 1 |
| 19 | 02.10 | Функция буквы О, о в слоге-слиянии | 1 |
| 20 | 04.10 | Проведение звукового анализа слов с буквами И, и. Звук [и] | 1 |
| 21 | 07.10 | Буквы И, и, их функция в слоге-слиянии | 1 |
| 22 | 08.10 | Знакомство со строчной буквой ы. Звук [ы]. Буква ы, её функция в слоге-слиянии | 1 |
| 23 | 09.10 | Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у. Звук [у] | 1 |
| 24 | 11.10 | Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, И.С. Соколов-Микитов "Русский лес" | 1 |
| 25 | 14.10 | Проведение звукового анализа слов с буквами У, у. Буквы У, у, их функция в слоге-слиянии | 1 |
| 26 | 15.10 | Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов "Лесные хоромы" | 1 |
| 27 | 16.10 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н. Звуки [н], [н’] | 1 |
| 28 | 18.10 | Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н | 1 |
| 29 | 21.10 | Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с. Звуки [с], [с’] | 1 |
| 30 | 22.10 | Проведение звукового анализа слов с буквами С, с | 1 |
| 31 | 23.10 | Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к. Звуки [к], [к’] | 1 |
| 32 | 25.10 | Проведение звукового анализа слов с буквами К, к | 1 |
| 33 | 05.11 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т. Проведение звукового анализа слов с буквами Т, т. Согласные звуки [т], [т’] | 1 |
| 34 | 06.11 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л. Согласные звуки [л], [л’] | 1 |
| 35 | 08.11 | Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л | 1 |
| 36 | 11.11 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р. Согласные звуки [р], [р’] | 1 |
| 37 | 12.11 | Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р | 1 |
| 38 | 13.11 | Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в. Согласные звуки [в], [в’] | 1 |
| 39 | 15.11 | Проведение звукового анализа слов с буквами В, в | 1 |
| 40 | 18.11 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е. Звуки [й’э], [’э] | 1 |
| 41 | 19.11 | Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е | 1 |
| 42 | 20.11 | Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п. Согласные звуки [п], [п’] | 1 |
| 43 | 22.11 | Проведение звукового анализа слов с буквами П, п | 1 |
| 44 | 25.11 | Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м’] | 1 |
| 45 | 26.11 | Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м’] | 1 |
| 46 | 27.11 | Знакомство со строчной и заглавной буквами З, з. Звуки [з], [з’] | 1 |
| 47 | 29.11 | Проведение звукового анализа слов с буквами З, з. Отработка навыка чтения предложений с буквами З, з | 1 |
| 48 | 02.12 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б. Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б. Согласные звуки [б], [б’]. | 1 |
| 49 | 03.12 | Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление звуков [б] - [п] | 1 |
| 50 | 04.12 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д. Согласные звуки [д], [д’] | 1 |
| 51 | 06.12 | Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д. Сопоставление звуков [д] - [т] | 1 |
| 52 | 09.12 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я. Звуки [й’а], [’а]. Двойная роль букв Я, я | 1 |
| 53 | 10.12 | Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г.Сутеев "Дядя Миша". Чтение текстов с изученными буквами | 1 |
| 54 | 11.12 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г. Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г. Согласные звуки [г], [г’] | 1 |
| 55 | 13.12 | Закрепление знаний о буквах Г, г. Сопоставление звуков [г] - [к]. | 1 |
| 56 | 16.12 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч. Звук [ч’]. Сочетания ЧА — ЧУ | 1 |
| 57 | 17.12 | Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч | 1 |
| 58 | 18.12 | Знакомство с буквой ь. Различение функций буквы ь. | 1 |
| 59 | 20.12 | Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л.Барто "В школу". | 1 |
| 60 | 23.12 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш. Проведение звукового анализа слов с буквами Ш, ш. Звук [ш] | 1 |
| 61 | 24.12 | Отработка навыка чтения предложений с буквами Ш, ш. Слушание литературного произведения о животных. Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин "Лисичкин хлеб" | 1 |
| 62 | 25.12 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж | 1 |
| 63 | 27.12 | Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж. Сочетания ЖИ — ШИ | 1 |
| 64 | 28.12 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё. Звуки [й’о], [’о] | 1 |
| 65 | 10.01 | Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё | 1 |
| 66 | 13.01 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й. Проведение звукового анализа слов с буквами Й, й | 1 |
| 67 | 14.01 | Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К. Железников " История с азбукой". | 1 |
| 68 | 15.01 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х.Проведение звукового анализа слов с буквами Х, х | 1 |
| 69 | 17.01 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю. Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю. Звуки [й’у], [’у] | 1 |
| 70 | 20.01 | Отработка навыка чтения. На примере произведения Л.Н. Толстого "Ехали два мужика..." | 1 |
| 71 | 21.01 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц. Проведение звукового анализа слов с буквами Ц, ц. Согласный звук [ц] | 1 |
| 72 | 22.01 | Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок "Зайчик" | 1 |
| 73 | 24.01 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э. Проведение звукового анализа слов с буквами Э, э. Звук [э] | 1 |
| 74 | 27.01 | Отработка техники чтения. На примере проивзедений В. Д. Берестов. «Читалочка». Е. И. Чарушин. «Как мальчик Женя научился говорить букву «р» | 1 |
| 75 | 28.01 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ. Звук [щ’] | 1 |
| 76 | 29.01 | Проведение звукового анализа слов с буквами Щ, щ. Сочетания ЧА — ЩА, ЧУ — ЩУ | 1 |
| 77 | 31.01 | Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф. Звук [ф] | 1 |
| 78 | 03.02 | Знакомство с особенностями буквы ъ. Буквы Ь и Ъ | 1 |
| 79 | 04.02 | Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере сказки К. И. Чуковского «Телефон» | 1 |
| 80 | 05.02 | Выразительное чтение на примере стихотворений А.Л.Барто "Помощница", "Зайка", "Игра в слова" | 1 |
| 81 | 07.02 | Резервный урок.Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит | 1 |
| 82 | 10.02 | Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я.Маршак "Ты эти буквы заучи" | 1 |
| 83 | 11.02 | Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев "Беспокойные соседки", "Познакомились" | 1 |
| 84 | 12.02 | Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.Чуковского "Муха-Цокотуха" | 1 |
| 85 | 14.02 | Резервный урок.Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина | 1 |
| 86 | 24.02 | Резервный урок.Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова | 1 |
| 87 | 25.02 | Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения | 1 |
| 88 | 26.02 | Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк" | 1 |
| 89 | 28.02 | Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях | 1 |
| 90 | 03.03 | Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова | 1 |
| 91 | 04.03 | Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения | 1 |
| 92 | 05.03 | Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?" | 1 |
| 93 | 07.03 | Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллюстрации | 1 |
| 94 | 10.03 | Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И. Токмаковой «Аля, Кляксич и буква «А» | 1 |
| 95 | 11.03 | Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок «Лисица и тетерев», «Лиса и рак» | 1 |
| 96 | 12.03 | Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева "Под грибом", "Кораблик" | 1 |
| 97 | 14.03 | Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е. Чарушина «Теремок» и русской народной сказки «Рукавичка» | 1 |
| 98 | 17.03 | Отражение сюжета произведения в иллюстрациях | 1 |
| 99 | 18.03 | Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д.Ушинского «Петух и собака» | 1 |
| 100 | 19.03 | Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица | 1 |
| 101 | 21.03 | Загадка - средство воспитания живости ума, сообразительности. | 1 |
| 102 | 22.03 | Игровой народный фольклор: потешки | 1 |
| 103 | 01.04 | Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире | 1 |
| 104 | 02.04 | Мир фантазий и чудес в произведениях Б. В. Заходер "Моя Вообразилия", Ю. Мориц "Сто фантазий" и других | 1 |
| 105 | 04.04 | Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина «Я видел чудо», Р.С. Сефа «Чудо» | 1 |
| 106 | 07.04 | Сравнение авторских и фольклорных произведений о чудесах и фантазии | 1 |
| 107 | 08.04 | Понимание пословиц как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил | 1 |
| 108 | 09.04 | Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года | 1 |
| 109 | 11.04 | Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса | 1 |
| 110 | 14.04 | Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны | 1 |
| 111 | 15.04 | Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года. Настроение, которое рождает стихотворение | 1 |
| 112 | 16.04 | Выявление главной мысли (идеи) в произведениях о природе родного края. Любовь к Родине | 1 |
| 113 | 18.04 | Работа с детскими книгами. Отражении в иллюстрации эмоционального отклика на произведение. | 1 |
| 114 | 21.04 | Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере текста К. Д. Ушинского "Худо тому, кто добра не делает никому" и другие: сказка М.С. Пляцковского "Помощник" | 1 |
| 115 | 22.04 | Заголовок произведения, его значение для понимания содержания. Произведения о дружбе | 1 |
| 116 | 23.04 | Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» | 1 |
| 117 | 25.04 | Произведения о детях. На примере произведений В.А. Осеевой «Три товарища», Е. А. Благининой "Подарок", В. Н. Орлова "Кто кого?" | 1 |
| 118 | 28.04 | Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка «Торопливый ножик» | 1 |
| 119 | 29.04 | Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого «Косточка» | 1 |
| 120 | 30.04 | Стихотворения о детях. На примере произведений А.Л. Барто «Я – лишний», Р. С. Сефа "Совет", В. Н. Орлова "Если дружбой..." | 1 |
| 121 | 05.05 | Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь. На примере произведения М. С. Пляцковского "Сердитый дог Буль" | 1 |
| 122 | 06.05 | Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях на примере произведений А.Л. Барто «Мама», С. Я. Маршака "Хороший день" и других | 1 |
| 123 | 07.05 | Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благинина «Посидим в тишине» и других | 1 |
| 124 | 12.05 | Осознание отражённых в произведении понятий: чувство любви матери к ребёнку, детей к матери, близким. На примере произведений А.В. Митяева «За что я люблю маму», С. Я. Маршака "Хороший день" | 1 |
| 125 | 13.05 | Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных. Составление рассказа о самостоятельно прочитанной книге о животных | 1 |
| 126 | 14.05 | Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки "Лис и Мышонок", С. В. Михалкова "Трезор" | 1 |
| 127 | 16.05 | Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведения М.М. Пришвина "Ёж" и других | 1 |
| 128 | 19.05 | Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным. На примере рассказа В. А. Осеевой "Плохо" | 1 |
| 129 | 20.05 | **Промежуточная аттестация. Диагностическая работа.** | 1 |
| 130 | 21.05 | Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного | 1 |
| 131 | 23.05 | Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведений Е.И. Чарушина «Про Томку», Сладкова "Лисица и Ёж" | 1 |
| 132 | 26.05 | Собаки — защитники Родины | 1 |
|  | | ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 132 |